

Proyecto UPME 04 - 2014

Transmisión del GEB impulsa el Paisaje Cultural Cafetero



Transmisión del Grupo Energía Bogotá (GEB) quiere consolidarse como el eje que mueve la energía para la **región cafetera de Colombia y su desarrollo** social, comercial e industrial, promoviendo la sostenibilidad ambiental en el área de influencia de su proyecto de transmisión de energía eléctrica **Refuerzo Suroccidental a 500 kilovoltios (kV)**.

Este proyecto, que permitirá **fortalecer la transmisión de energía en el país**; al ser uno de los proyectos de mayor dimensión para la expansión del sistema eléctrico colombiano, surca tres municipios que hacen parte del **Paisaje Cultural Cafetero de Colombia (PCCC): Marsella, en Risaralda, y Belalcázar y Palestina, en Caldas**.

El PCCC es un territorio que **incorpora el esfuerzo humano y familiar**, las costumbres y la cultura desarrollada en torno al café, el capital social generado por ese gremio y la coexistencia entre tradición y tecnología. Está compuesto por seis zonas en **51 municipios de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca**, y hace parte de la lista de **Patrimonio Mundial de la Unesco**, que contiene los sitios escogidos como los mejores ejemplos de patrimonio cultural de la humanidad.

En este sentido, **Transmisión**, con su proyecto **Refuerzo Suroccidental (RSO)** está comprometido con el **cuidado, conservación y respeto por el medio ambiente** y el impulso a actividades que apalanquen, de forma sostenible, el desarrollo de este territorio y mejoren la vida de las comunidades que hacen parte de él.

Transmisión apoya, impulsa e invita a los colombianos a visitar el **Paisaje Cultural Cafetero** y a conocer las diferentes rutas, mil experiencias y un solo destino.

A pie, en Willys, en bicicleta o a caballo, **recorrer estos pueblos mágicos llenos de vida, tradición y productos** elaborados por maestros artesanos, es una experiencia maravillosa. Así, los visitantes se podrán deleitar con la arquitectura, las plazas y sus encantadores cafés, recorrer los senderos que atraviesan bosques de niebla y sorprenderse con la aparición de la pava caucana, los monos aulladores y las enormes palmas de cera.



La bella Marsella

Marsella se encuentra ubicada a **29 kilómetros al noroccidente de Pereira**; sus territorios montañosos son bañados por los ríos Cauca y San Francisco.

Los **sitios de interés más representativos** son la Casa de la Cultura, pieza artística del patrimonio nacional; cuenta con figuras y fragmentos de la época colonial y precolombina. También están la iglesia María Inmaculada, que en 1905 fue erigida parroquia por el obispo de Manizales, monseñor Nacienceno Hoyos, quien la bautizó como parroquia de Segovia, y el Jardín Botánico, un lugar de recreación y de gran atractivo turístico.

Belalcázar, el balcón del Paisaje

Belalcázar es el otro municipio donde el proyecto RSO tiene influencia; es conocido como **'El balcón del paisaje'**, porque es un destino para cualquier turista. Está ubicado a **40 minutos de Pereira por carretera y a 90 minutos de Manizales**.

Una de las atracciones turísticas más visitadas es el **monumento a Cristo Rey**, una estatua de 45,5 metros con los brazos abiertos ubicada en el Alto del Oso, que cuenta con un mirador turístico de 154 escalones hasta la cabeza de la escultura. En el recorrido al interior de la figura se pueden observar **11 municipios de los departamentos de Caldas, Quindío, Risaralda y Valle del Cauca**. Igualmente se identifica la Cordillera Occidental, donde está ubicado el cerro del Tatama y la Cordillera Central con los nevados del Ruiz, Santa Isabel y Tolima.



Todos los climas habitan en Palestina

Palestina es el tercer municipio por donde el proyecto Refuerzo Suroccidental va a pasar, cuenta con una **cultura y tradición ligadas a la colonización antioqueña y al cultivo del café**. Este municipio presenta diversos pisos térmicos, pues su territorio se encuentra desde las orillas del río Cauca, hasta la cabecera municipal, ubicada en la cima de la montaña.



Paisaje Cultural Cafetero de Colombia cumple 10 años como Patrimonio Mundial

Con la calidad de su café, naturaleza imponente, arquitectura típica, magia, color, tradiciones y cultura excepcionales, el **Paisaje Cultural Cafetero de Colombia (PCCC)** cumplió el pasado 25 de junio 10 años de haber sido declarado **Patrimonio Mundial**.

Recorrer las calles empedradas de algunos de sus pueblos, rodeado de montañas verdes, con casas de coloridos balcones, puertas y ventanas, o tomarse una bebida en una finca rodeada de cafetales, el PCCC **deja experiencias sin igual**, a lo que se suma la calidez de su gente, la música, el baile, el vestido, la cocina tradicional, las chivas y los yipaos, un Jeep Willys, tipo campero, que ha sido adaptado para poder transportar una gran cantidad de carga, símbolo de la zona cafetera colombiana.

Por esta conjugación de elementos naturales, económicos y culturales con un alto grado de homogeneidad, es que el 25 de junio de 2011 la **Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco)** inscribió el PCCC en la lista de **Patrimonio Mundial**.

El café y los caficultores son la esencia del PCCC. En esta bella e importante región hay más de **79 mil caficultores con 95.503 fincas y 172 mil hectáreas** sembradas en café.

El de Colombia es el único paisaje cultural cafetero vivo y productivo en el mundo. **“Es un ejemplo sobresaliente de adaptación humana** a condiciones geográficas difíciles sobre las que se desarrolló una caficultura de ladera y montaña, es un caso excepcional en el mundo”, destacó Roberto Vélez Vallejo, gerente General de la **Federación Nacional de Cafeteros (FNC)**.

“Es una región única llena de gente linda, y gracias a este reconocimiento, hoy la Federación se articula con el **Ministerio de Cultura**, universidades, corporaciones autónomas, gobernaciones, cámaras de comercio y comités departamentales de cafeteros para que propios y visitantes la admiren y sobre todo la vivan, para que los turistas y empresas como **Transmisión del GEB** siempre quieran volver”, añadió.

Por su parte, Angélica Mayolo Obregón, ministra de Cultura y presidente de la **Comisión Técnica Intersectorial del PCCC**, afirmó: “Esta región representa el liderazgo del país en la gestión del patrimonio integral, así como el carácter visionario de sus políticas públicas, puesto que los paisajes culturales se presentan como una categoría avanzada y compleja del patrimonio, que tiene en cuenta las relaciones entre el hombre y su **paisaje natural, su acervo patrimonial y el contexto socio económico de los lugares**”.

La ministra Mayolo también resaltó la importancia del **Paisaje Cultural Cafetero** como un modelo visionario del rol protagónico del patrimonio para propiciar el **desarrollo social y económico en los territorios**.



**Aquí nace el mejor
café del mundo**

**¡Visita el Paisaje
Cultural Cafetero!**



10 AÑOS

La magia es vivirlo



En **Transmisión del Grupo Energía Bogotá** queremos seguir apoyando la reactivación de la región cafetera del país y continuar impulsando su desarrollo social, comercial e industrial. **Mantén las medidas de bioseguridad** mientras disfrutas de los paisajes cafeteros.